

Технология разработки социально- педагогического проекта

Социально-педагогическое проектирование — это комплексная разработка, направленная на создание научно обоснованной и жизненно востребованной модели желаемого будущего с целью ее последующей реализации в процессе практической деятельности, построение конкретных социальных моделей, прогнозов, основанных на социологических исследованиях, экономических расчетах, административных новациях и т.п.

Предпосылкой социального проектирования является вычленение актуальных проблем, значимых в перспективе развития общества.

Таким образом, социальный проект должен базироваться на обоснованном прогнозе и с учетом следующих **требований**:

комплексности;
обоснованности;
реальности;
оптимальности;
преемственности (учитывается исходное состояние, тенденции развития и т.п.);
целостности и завершённости;
сориентированности на конечный положительный результат.

И. Котляров считает, что первой стадией проектирования является определение социальной проблемы и объективных потребностей развития общества, после чего идет паспортизация системы, включающей эту проблему, анализ ее элементов, постановку целей и задач, прогнозирование перспектив и результатов, моделирование ситуации. Далее осуществляется процесс социального конструирования и, как конечный результат, — оформленный проект.

Проект должен пройти весь жизненный цикл, т.е. временной период, — от момента зарождения идеи проекта и до подведения итогов его реализации. Таким образом, этот **цикл включает**:

замысел;
анализ (изучение, исследование, диагностика) проблемы;
выработку концепции;
разработку проекта (включая экспертизу и доработку);
утверждение и презентацию;
реализацию проекта;
оценку его результатов;
подведение итогов.

Социально-педагогический проект как целостный документ целесообразно начинать с **вводного раздела**, который будет содержать исходные основополагающие данные:

Обоснование актуальности социально-педагогической проблемы и потребности в создании данного проекта.

Потребность в написании проекта появляется каждый раз, когда в практике возникает проблемная ситуация, появляется противоречие, которое мешает деятельности социального педагога и не позволяет ему достигать желаемого результата.

От выявленного противоречия зависит тема проекта.

А. С. Сиденко советует продумать несколько возможных вариантов формулировок, напечатать их одну над другой на некотором расстоянии или даже на разных листах и сравнить их, дабы выбрать ту, которая точнее всего отражает предмет будущего проекта.

Актуальность темы. Затруднения, проблемы, противоречия практики, из которых вытекает необходимость создания социально-педагогического проекта по данной теме. При формулировании актуальности социально-педагогического проекта социальный педагог отвечает на вопросы:

Что не устраивает, в чем состоит проблемная ситуация?

Что хотелось бы изменить?

Почему данную проблему нужно в настоящее время изучать?

Если не удастся сразу сформулировать противоречие, можно пойти по таким ступенькам: признаки негативного состояния — проблемная ситуация; через нее — противоречие, а затем уже и — проблема.

Идея социально-педагогического проекта. Наиболее общее представление о проблемной ситуации, направлениях деятельности социального педагога, образе желаемого изменения в деятельности учреждения образования. Идея отражает, то какие обстоятельства вызывают потребность в действиях, направленных на изменения, и что именно хотите изменить, за счет чего и как.

Замысел социально-педагогического проекта. Конкретизация идеи социально-педагогического проекта через определение логики разворачивания его содержания, учет условий, необходимых для его реализации. Тут раскрывается то, как видится процесс воплощения идеи социально-педагогического проекта, и как можно воплотить идею социально-педагогического проекта на практике [5, с.74]

Идея и замысел позволяет определить границы проекта, т.е. педагогическое пространство, область, в границах которой находится то, что будет изучаться.

Объект социально-педагогического проекта. Поле научных поисков, то педагогическое пространство, та область, в рамках которой находится то, что будет изучаться. Объектом педагогического исследования выступает человек (ребенок данного возраста и пола, воспитатели, руководители учреждения образования, родители и др.) или группа людей (возрастная группа, семья, педагогический коллектив и др.).

Предмет социально-педагогического проекта. Конкретная часть объекта или процесс в нем происходящий; или же аспект проблемы, которая исследуется

Объект нужен, что бы, конкретизировать на что именно направлено педагогическое воздействие, т.е на какие свойства, связи, отношения нужно выделить предмет проекта. Пример Его исследования позволит получить новое знание о факторах взаимодействия между школой и садиком.

Цель проекта. Ожидаемый результат, представляемый в форме методических рекомендаций, авторских программ, концептуальных положений, принципов, педагогических технологий [43].

Главный вопрос здесь: «Что вы хотите создать в итоге организуемого проекта?» Этим итогом могут быть: новая методика, классификация, новая программа или учебный план, алгоритм, структура, новый вариант известной технологии, методическая разработка и т.д.

Задачи. Действия по достижению промежуточных результатов, направленных на достижение цели

Задачи определяют все проблемы, которые необходимо решить в ходе проекта:

Диагностический инструментарий.

Средства сбора информации и оценивания результатов проекта.

С помощью чего будет осуществляться сбор данных, контроль за результатами?

Критерии оценки ожидаемых результатов.

5. Признаки или параметры, на основании которых производится оценка эффективности разработки проекта.

6. С помощью, каких признаков или параметров будет оцениваться эффективность проекта?

Без них невозможно оценить истинность или ложность задуманного проекта, проверить эффективность разработок, достоверность результатов и валидность инструментария

Сроки функционирования проекта. Время начала и предполагаемого завершения проекта.

Состав участников проекта. Педагогическая команда, участвующая в создании и апробации проекта по данной теме.

Функциональные обязанности. Распределение функциональных обязанностей всех лиц, участвующих в проекте [43].

Разрабатывая проект важно указать кто и за что отвечает в проекте.

База проекта. Здесь описывается учреждения образования, возрастная группа. В проекте могут быть заняты вся школа, параллель или отдельные классы, группы детей и т.д. Здесь необходимо определить собственно контрольные объекты для сравнения.

Прогноз возможных негативных последствий. Замедление темпов проекта, изменение образовательных целей и пр., провоцирующие негативные изменения в развитии ребенка или деятельности учреждения образования.

Поскольку педагог не может гарантировать абсолютный успех всего задуманного, необходимо в проект заложить резервное время на случай неудачи, отрицательных результатов. В случае же положительных результатов проекта это время с пользой пойдет на углубление, повторение, обобщение, творческую работу учащихся.

Способы коррекции, компенсации негативных последствий

Управляющие воздействия со стороны педагогов, участвующих в проекте, устраняющие негативные последствия. Определяется какие конкретные действия могут компенсировать отрицательные последствия в проекте, как можно компенсировать отрицательные последствия.

Экспертиза проекта. Взгляд профессионалов на социальную проблему и на подходы к ее решению (могут выступать не только специальные эксперты, но и не относящийся к разработчикам социальный педагог) [43].

Экспертиза — очень важный элемент в разработке проекта. Экспертиза — это прежде всего беспристрастный профессиональный взгляд на социальную проблему и на подходы к ее решению. Дело в том, что, как показывает практика, увлеченный человек, мечтающий осуществить свой замысел, может в какой-то степени утратить реальные представления о возможном. В таком случае свежий, нейтральный взгляд коллеги на существо дела поможет автору вернуться к реальности. Это во-первых. Во-вторых, при утверждении проекта вышестоящая инстанция или спонсоры могут спросить, кто смотрел этот проект, и тогда экспертное заключение будет просто необходимым приложением к проекту.

Целесообразно к экспертному заключению приложить справку о реагировании на сделанные там замечания, должным образом обосновав отношение к каждому из них. При утверждении проекта такая справка понадобится. Перечисленное, а также все, что еще может возникнуть при подготовке ввиду специфичности темы и конкретных условий, должно быть учтено, спланировано, оформлено с указанием конкретных дат и исполнителей еще до начала функционирования проекта [5, с.76].

Презентация. Это не только представление, обнародование или рекламное оповещение запланированного, но и прежде всего мобилизация заинтересованных лиц на деятельное участие в осуществлении проекта

Научно-методическое обеспечение проекта, включает перечень различных методических материалов для педагогов, управленцев, детей [55]

В структурном плане целесообразно выделить два этапа: подготовительный и основной. Каждый из них должен быть очерчен конкретными временными рамками.

В *подготовительном* разделе отражается вся необходимая работа по обеспечению успешного осуществления целей и задач проекта.

1. Если планируемая работа требует специального помещения, то должно быть конкретно оговорено, где оно, какое, каким образом будет эксплуатироваться: аренда, безвозмездное предоставление свободных помещений, использование после соответствующего ремонта и т.п. В любом случае это должно быть надлежащим образом юридически грамотно оформлено.

2. На подготовительном этапе решаются и вопросы кадрового обеспечения: кто будет работать, на каких условиях, из каких источников и как будет осуществляться оплата труда. Это могут быть специалисты шефствующих предприятий и организаций, спонсорских фирм, благотворительных фондов; руководителей кружков школ, внешкольных учреждений и т.п.

3. На подготовительном этапе необходимо решить вопрос приобретения нужных технических средств, оргтехники, рабочего раздаточного и расходного материала. Должны быть решены и оформлены соответствующими актами всевозможные инструктажи по технике безопасности, правилам эксплуатации помещений и оборудования, составлены акты приемок и допусков, организована методическая учеба персонала, проведены необходимые медицинские осмотры работников. Должен быть составлен и настоящим образом утвержден распорядок работы.

4. В подготовительной части проекта нужно предусмотреть, кто и в какие сроки будет проводить экспертизу проекта, а также обозначить его окончательную доработку и презентацию [5].

В *основной* части необходимо отразить

1. Доминирующие формы и методы работы при осуществлении поставленных целей и задач социально-педагогического проекта. Весьма полезным будет отразить установление зон и видов взаимодействия основных реализаторов проекта с другими структурами, учреждениями и организациями, способными принять участие или содействовать осуществлению поставленных задач.

2. Особого внимания требует финансовый раздел проекта.

Когда проект окончательно готов, авторам следует подумать о презентации. Презентация имеет целью не только представление, обнародование или рекламное оповещение запланированного, но и прежде всего мобилизацию заинтересованных лиц на деятельное участие в осуществлении проекта, является своего рода стартовой отметкой начала его работы.

Презентация, как правило, проводится в виде массового мероприятия с персональным приглашением всех заинтересованных лиц. Она должна подчеркнуть значимость решаемой проблемы, раскрыть основные направления запроектированной деятельности, показав ожидаемый результат. Всё мероприятие от начала до конца должно быть хорошо продумано и подготовлено. Необходимо, чтобы оно содержало не только информационные выступления, но и сопровождалось соответствующей плакатной наглядностью (цифры, диаграммы, схемы, фотографии и т.п.). Весьма кстати могут быть номера художественной самодеятельности, театрализованные сценки, близкие к тематике проекта.

Безрукова В.С. предлагает следующий порядок действий по проектированию социально-педагогического объекта:

Подготовительная работа:

анализ объекта проектирования;

выбор формы проектирования;

теоретическое обеспечение проекта;

методическое обеспечение проекта;

пространственно-временное обеспечение проектирования;

материально-техническое обеспечение проектирования;

правовое обеспечение проектирования.

Разработка проекта.

выбор системообразующего фактора

установление связей и зависимостей компонентов;

написание документа

Проверка качества проекта

мысленное экспериментирование применение проекта

экспертная оценка проекта

корректировка проекта

принятие решения об использовании проекта

Охарактеризуем каждое действие по проектированию социально-педагогического объекта [6].

1. Анализ объекта проектирования требует прежде всего определить, что именно мы проектируем: систему, процесс или ситуацию? Особенностью каждого из этих объектов является стратометрическое построение. Это означает, что и большие системы, и маленькие ситуации нелинейны, имеют множество накладывающихся структур (слоев, пластов). Стратометрическое построение означает взаимодействие, соотношение, связь слоев, структур, подсистем, возникающих внутри самой системы, процесса или ситуации.

Анализ объекта проектирования предполагает прежде всего рассмотрение его структур, состояние каждой из них в отдельности, а также связей между ними. В ходе анализа выясняются слабые стороны, недостатки объекта с точки зрения общественно-государственных и личностных требований к нему. В результате анализа выявляется противоречие, т. е. наиболее существенное несоответствие между компонентами объекта или состоянием его в целом и требованиями к нему. Именно этот узел затем будет подвергаться изменениям в ходе проектирования.

Чем сложнее и больше объект проектирования, чем выше его этап, например моделирование, тем шире требуется анализ.

2. Выбор формы проектирования зависит от того, какой этап выбран и какое количество этапов предстоит пройти. Так, сегодня, на базе некоторых СПТУ создаются колледжи. Для того, чтобы это сделать, надо разработать концепцию колледжа, его устав, квалификационные характеристики выпускников, учебный план и т. д. Учебное заведение проектируется через эти формы. Названные здесь формы охватывают два этапа: моделирование и проектирование [6].

Если проектируется педпроцесс на уроке, то подразумевается, что его моделирование заложено в представлении, знании о нем педагога и учащихся. В этом заключается концепция урока. Непосредственное проектирование урока начинается с этапа конструирования — создания плана, конспекта или сценария урока.

Любая форма проектирования должна быть целесообразной, потребной и соответствующей особенностям учащихся и педагогов, их возможностям. В противном случае любая из форм будет восприниматься как формальная.

3. Теоретическое обеспечение проектирования — это поиск информации: а) об опыте деятельности подобных объектов в других местах; б) об опыте проектирования подобных объектов другими педагогами; в) о теоретических и эмпирических исследованиях влияния на человека педагогических систем и процессов и того или иного решения педситуаций. Самое сложное здесь — изучение научных исследований, поиск теорий, на которые можно опереться в проектировании более совершенных систем, процессов и ситуаций.

4. Методическое обеспечение проектирования включает создание инструментария проектирования: заготовление схем, образцов документов и т. д. Хорошо иметь несколько вариантов каждого документа для выбора наиболее удобной и целесообразной структуры. Сюда входит и содержательное обеспечение проектирования социальных процессов или ситуаций.

5. Пространственно-временное обеспечение проектирования связано с тем, что любой проект только тогда получает реальную ценность и способен быть реализован, если при его разработке учитываются конкретное время и определенное пространство.

6. Материально-техническое обеспечение выполняет несколько функций в процессе проектирования. Во-первых, оно предоставляет педагогическую технику и средства для осуществления непосредственно самой деятельности по проектированию [6].

Во-вторых, поскольку материально-техническая часть обеспечивается из разных источников (госбюджет и распределение фондов, хозрасчет и производительный труд учащихся, спонсирование и частные средства), то естественно, что она тоже должна проектироваться, т. е. быть объектом моделирования, проектирования и конструирования.

В-третьих, материально-техническое обеспечение всегда было средством решения воспитательных целей, следовательно, оно должно проектироваться как составная часть педагогических моделей, проектов и конструкторов, идет ли речь о системах, процессах или ситуациях [6].

В процессе проектирования следует добиваться достаточно полной материально-технической обеспеченности педагогических систем, процессов, ситуаций, концентрации их на главных направлениях деятельности, мобильного использования средств, их рационального сочетания, взаимозаменяемости, взаимодополнения.

От материально-технического обеспечения проектирования зависит простота самого проектирования и реализации проекта, удобство в деятельности педагогов и учащихся, устойчивость результатов воспитания и их надежность. Плохая материально-техническая база может свести на нет весь труд по социально-педагогическому проектированию. В этом случае любые модели, проекты, конструкторы остаются в области фантазии.

7. Правовое обеспечение проектирования — это создание юридических основ или их учет при разработке деятельности учащихся и педагогов в рамках систем, процессов или ситуаций. Ни один социально-педагогический проект не может нарушить конституции республики, законов и указов верховной власти и сферы непосредственного управления образования.

8. Выбор системообразующего фактора необходим для создания целостного проекта во взаимосвязи всех его составных частей. Установление связей идет произвольно. Эта процедура требует выделения главного звена, в зависимости от которого определяются все другие связи. Это ведущее звено называется системообразующим. Оно служит

основанием, стержнем для объединения компонентов (эффект шампура при приготовлении шашлыка) [6].

Системообразующий компонент — это тот, который способен объединять все другие компоненты в целостное единство, целенаправлять их и стимулировать развитие. И при этом Системообразующий компонент остается свободным сам и не мешает маневренности других компонентов.

9. Установление связей и зависимостей компонентов является центральной процедурой проектирования. Существует множество видов связей между компонентами в системе, процессе или ситуации. Основные из них: связи происхождения (порождения), построения, содержания и управления.

Установление связей — сложная, кропотливая и трудоемкая работа. Однако именно она лежит в основе системообразования и процессообразования. Значение ее еще более очевидно, если учесть особенности нашего времени: мы более нуждаемся не в новых элементах, а в их новых сочетаниях и новых связях [6].

10. Составление документа, как правило, проводится с учетом соответствующего общепринятого алгоритма, т. е. перечня обязательных разделов и их структурного построения.

11. Мысленное экспериментирование применения проекта — это проигрывание в уме созданного проекта, его самопроверка. Мысленно представляются все особенности его проявления на практике, особенности его влияния на участников, последствия этого влияния. Мысленное экспериментирование предполагает предварительную проверку поведения учащихся и педагогов в спроектированной системе, процессе, ситуации, прогнозирование результата в виде предполагаемого проявления индивидуальных качеств.

12. Экспертная оценка проекта — это проверка созданной формы проекта сторонними специалистами, а также людьми, заинтересованными в его реализации. С помощью сторонней экспертизы создается независимая характеристика проекта.

13. Корректировка проекта совершается после терпеливого экспериментирования и широкой экспертной оценки. Получив замечания, определив недостатки, создатели проекта еще раз пересматривают его, редактируют, выправляют, совершенствуют, обогащают. Все это и есть корректировка.

14. Принятие решения об использовании проекта — завершающее действие проектирования. После него начинается его применение на практике. Принятие решения — это всегда психологический акт, связанный с ответственностью за качество проекта и результаты его использования. Это к тому же, всегда нравственное решение [6]

В заключение следует сказать, что все эти этапы так или иначе, но проявляются в проектировании любого социально-педагогического объекта, в любой форме его проектирования. Осмысление их поможет саму процедуру сделать более экономной и целенаправленной, более грамотной.

Таким образом, социально-педагогический проект как ответственный документ должен быть качественным и по форме, и по содержанию. И если первая позиция требует, чтобы социальный педагог обладал эстетическим вкусом и элементарной грамотностью, то вторая — предполагает компетентность, высокую профессиональную культуру, глубокое знание микросоциума, традиций, особенностей, тенденций развития региона и общества в целом.